



PORTFOLIO

Tammam Alomar

Graphiste / Artiste visuel /

2026

PORTFOLIO

Identité visuelle

Direction artistique

Publications et mise en pages

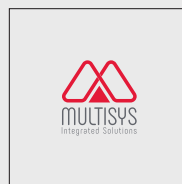
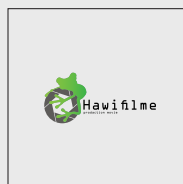
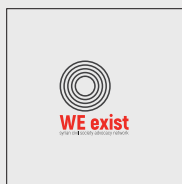
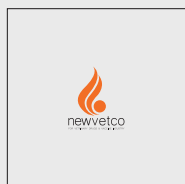
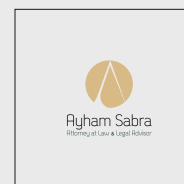
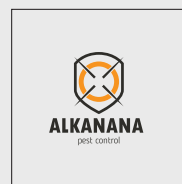
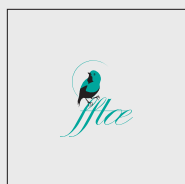
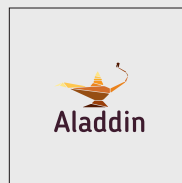
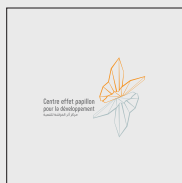
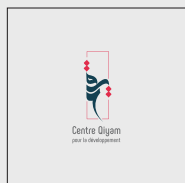
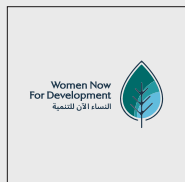
Conception Web et UX/UI

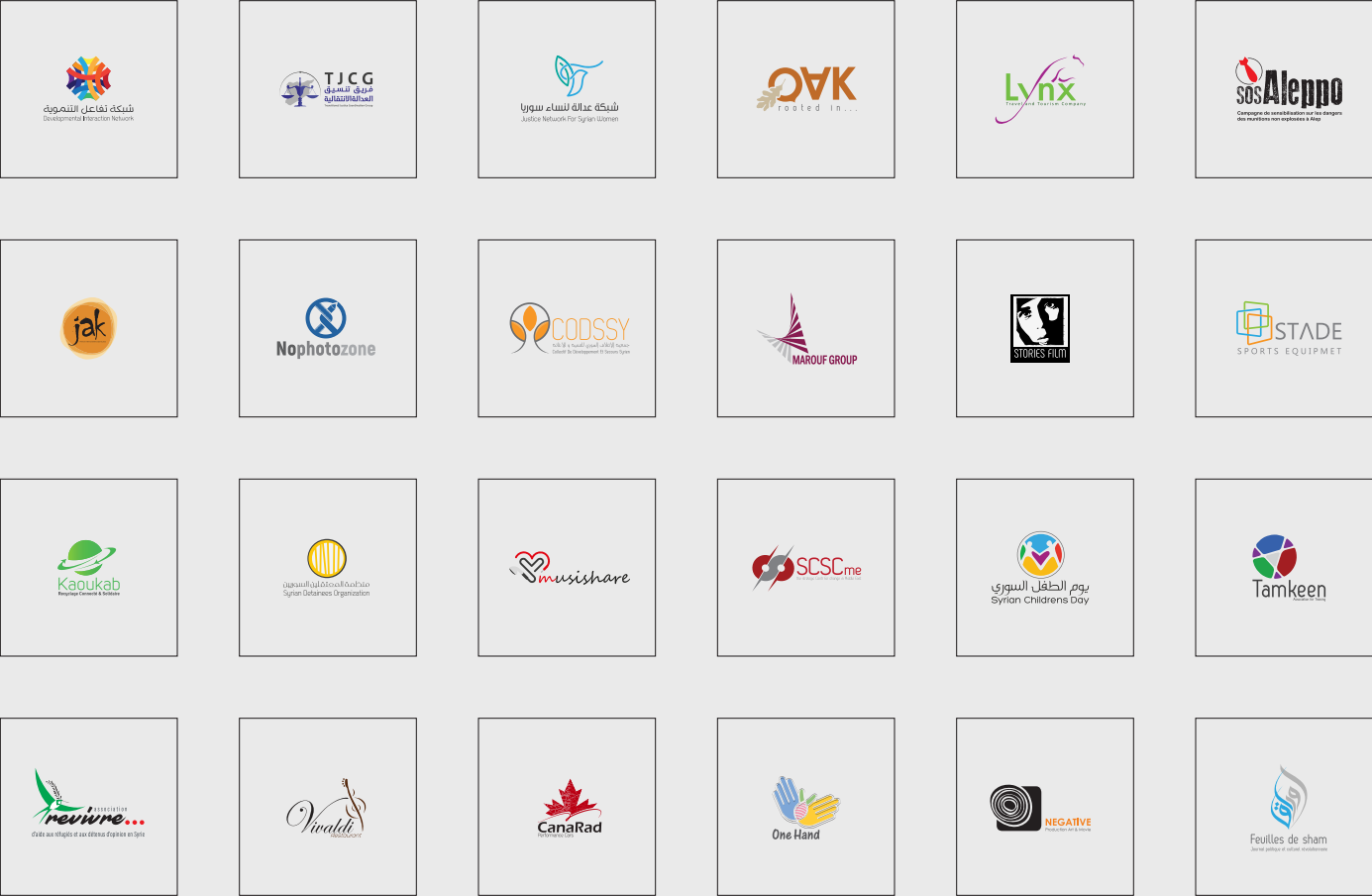
Typographie

Collection d'affiches

2006-2026

Logotheque — sélection 2008-2026

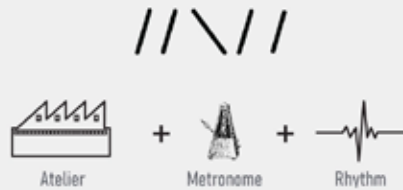






TEMPO GROUP

Le rythme à la mesure de vos projets



Lors de mes premiers échanges avec l'équipe de Tempo, ce qui m'a marqué, c'est une véritable passion pour la musique, une intuition qui m'a révélé l'esprit qui anime l'entreprise et qui a façonné mon approche créative.

J'ai commencé à percevoir l'architecture et la musique comme des univers parallèles, tous deux ancrés dans le rythme et la structure. L'entreprise est devenue, dans mon esprit, un métronome donnant le tempo, tandis que chaque phase de la construction jouait son rôle à l'unisson, comme un orchestre.

De cette vision est né le logo: une forme simple et emblématique mêlant le langage de l'atelier à la précision d'un métronome et au pouls de la musique, exprimant l'architecture comme un processus guidé par le rythme et l'harmonie.



TEMPO

Le rythme à la mesure de vos projets



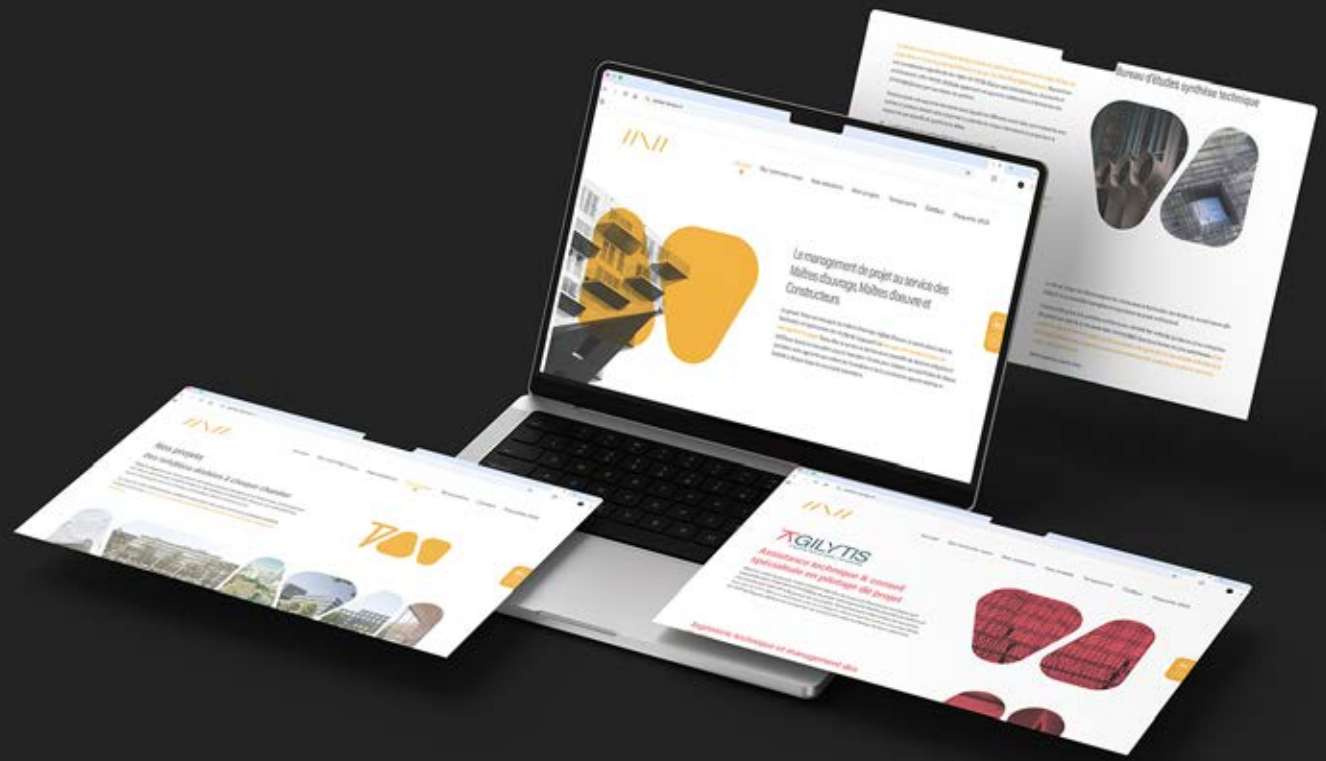
Atelier Tempo accompagne les projets de construction et immobiliers de la conception à la réalisation. En alliant une gestion de projet avisée à une expertise technique, l'équipe aide ses clients à simplifier les processus complexes, à renforcer la fiabilité et à prendre de meilleures décisions à chaque étape.

- Conceptualiser et créer l'identité de la marque et le slogan
- Guideline sur l'identité de la marque
- Typographie
- Conception de papeterie
- Création et déclinaison des identités sur les réseaux sociaux

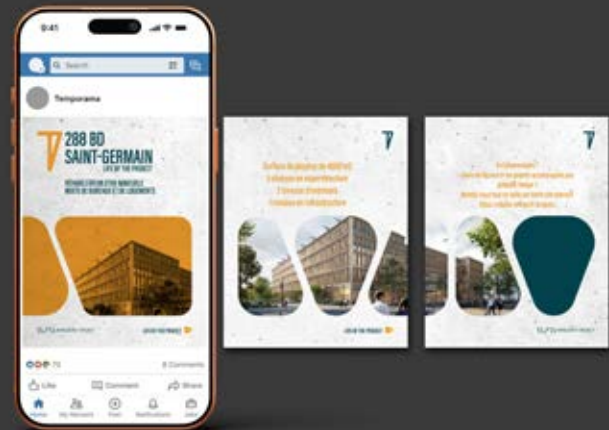


Photographic Visual Identity Development
Typography & Layout
Editorial Layout

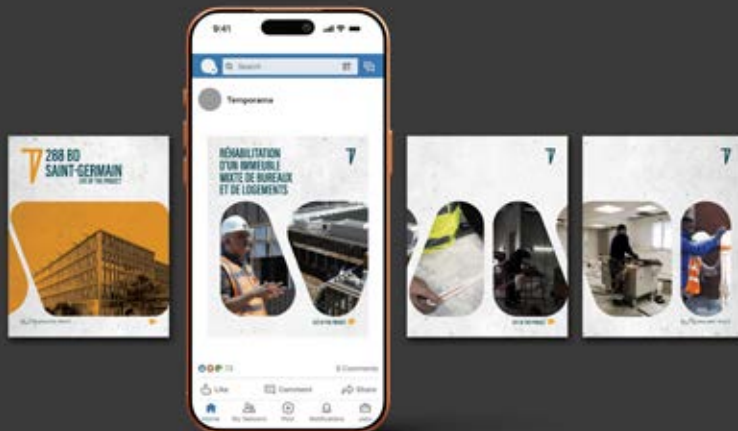




Conception d'une identité visuelle photographique
 Typographie et mise en page
 Mise en page éditoriale



Conception de contenu numérique,
conception de carrousels LinkedIn

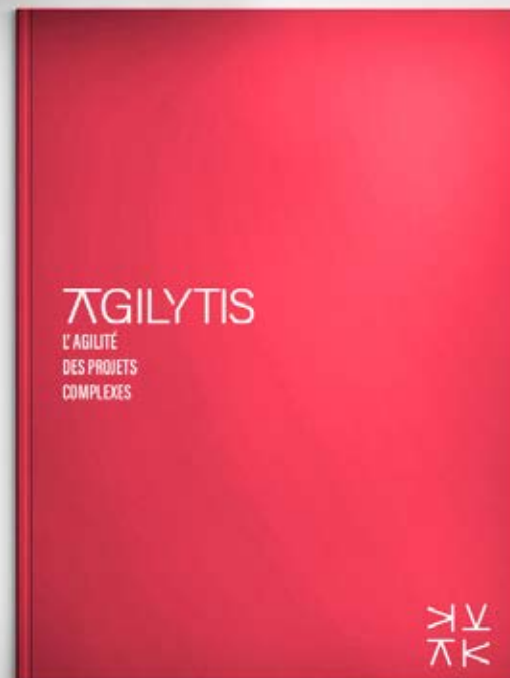




πGILYTIS

L'agilité des projets complexes

AGILYTIS est un cabinet de conseil spécialisé dans l'ingénierie et la gestion de projets. Il rassemble les experts les plus compétents pour mener à bien des projets complexes avec souplesse et précision, en adaptant chaque mission aux besoins, aux défis et à l'ampleur spécifiques du projet.



- Conceptualiser et créer l'identité de la marque et le slogan
- Guideline sur l'identité de la marque
- Design UI et UX website
- Conception de papeterie
- Création et déclinaison des identités sur les réseaux sociaux



Conception d'une identité visuelle photographique
 Typographie et mise en page
 Mise en page éditoriale



Content Creation
Print Design
Publication Design
Poster Design

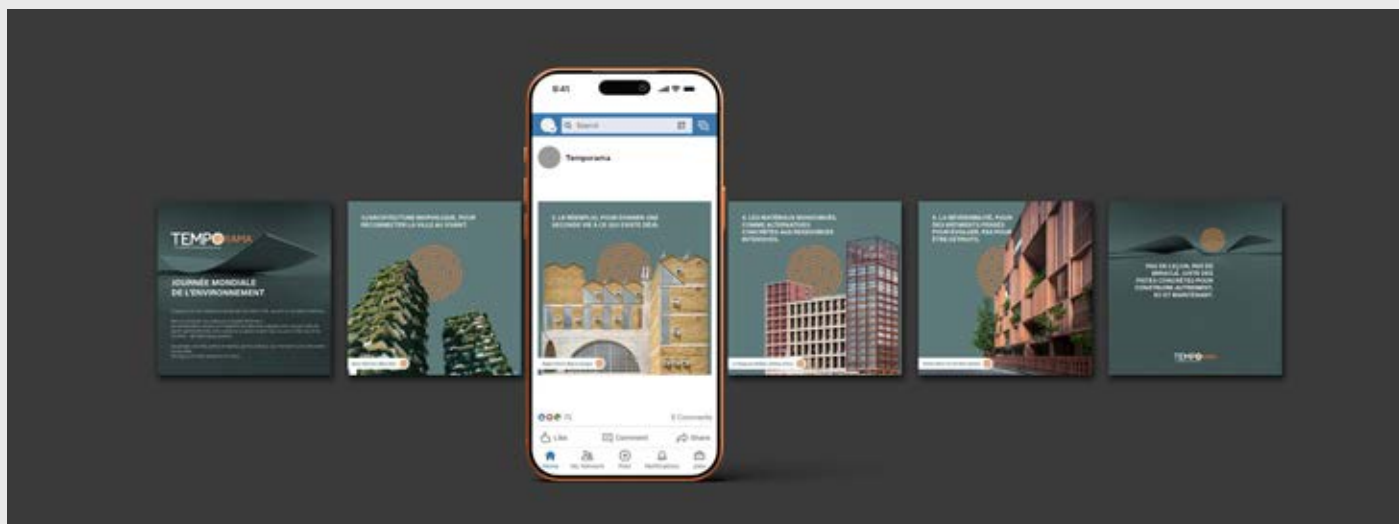




Temporama est une plateforme de médias numériques dédiée aux secteurs de l'immobilier et de la construction. Elle crée et diffuse du contenu original en collaboration avec des professionnels qui façonnent l'avenir de ces secteurs.



- Conceptualiser et créer l'identité de la marque et le slogan
- Guideline sur l'identité de la marque
- Typographie
- Design UI et UX website
- Conception de papeterie
- Création et déclinaison des identités sur les réseaux sociaux



Conception de contenu numérique,
conception de carrousels LinkedIn



Conception de brochures, mise en page éditoriale,
conception de publications, systèmes de trame





Ayham
Sabra



- Récit visuel & Identité visuelle
- Stratégie de contenu visuel
- Conception de papeterie
- Contenu visuel pour les médias sociaux

Dès mes premières rencontres avec Ayham Sabra, j'ai été frappé par sa rigueur et par la simplicité intelligente de sa présence de son bureau minimaliste à sa façon de communiquer. Cette clarté est devenue le socle de son identité de marque.

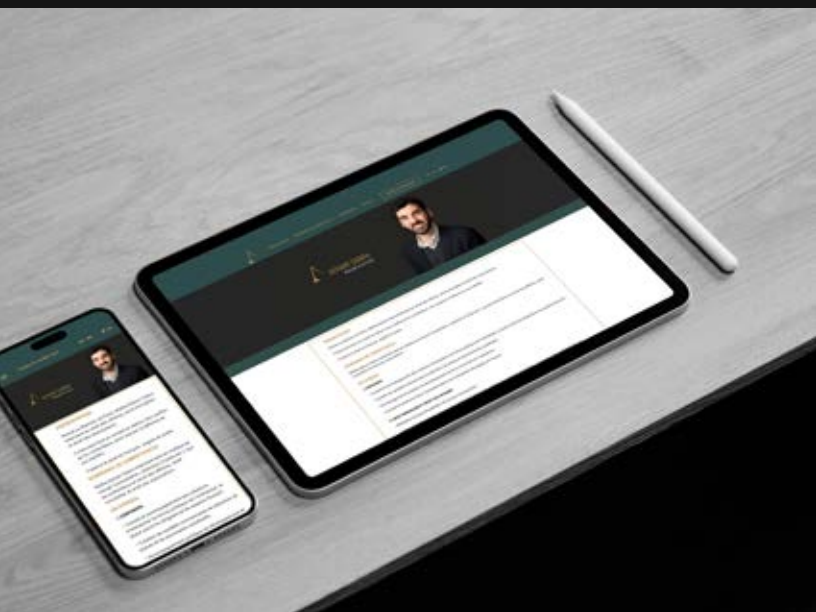
Je voulais concevoir une marque qui incarne la sécurité et la stabilité.

Au cœur du logo, une reconstruction minimaliste de la lettre « A ». Je l'ai remodelée pour qu'elle agisse comme une base solide, un ancrage visuel représentant sa responsabilité professionnelle envers ses clients. En retirant le superflu, l'identité tient sur la force de sa propre clarté. Plus qu'un logo : un symbole de confiance et d'engagement sans faille.





Design UI et UX website
<https://ayhamsabra.com/en/>







Un cabinet de conseil en risque politique, spécialisé dans l'analyse indépendante et le renseignement stratégique. Ancré dans une connaissance fine du terrain et des sources de renseignement local vérifiées. Il permet aux organisations d'évoluer avec assurance dans des environnements complexes.

- Conceptualiser et créer l'identité de la marque et le slogan
- Guideline sur l'identité de la marque
- Conception de papeterie
- Design UI et UX website
- Création et déclinaison des identités sur les réseaux sociaux



LONDON
POLITICAL
RISK
ANALYSIS

Independent Political Risk Analysis for Informed Decisions

At **London Political Risk Analysis**, we specialise in delivering strategic insight through a combination of regional expertise, OSINT, and trusted in-country networks. Operating across the Middle East, the Levant, and West Africa, we provide tailored analysis and reliable intelligence to help businesses, NGOs, and institutions navigate political uncertainty and make confident, well-informed decisions.

[Contact](#)[Services](#)

Services Offered by London Political Risk
Analysis

Conception UI/UX de site web

www.londonpra.co.uk





**Riad Seif
Human Rights
Foundation**

Riad Seif Human Rights Foundation

مؤسسة رياض سيف لحقوق الانسان



« L'héritage de Riad Seif est une pierre angulaire des droits de l'homme en Syrie. Dans cette identité, j'ai voulu saisir l'essence de l'homme et de sa mission à travers deux voies parallèles.

Tout d'abord, j'ai réinventé la calligraphie de son nom, « Seif ». En dépouillant les lettres arabes de leurs points et en les lissant pour former deux vagues continues, j'ai transformé l'« épée », arme statique, en un symbole de dynamisme : la vague de changement imparable qu'il défend depuis des décennies.

Parallèlement, j'ai distillé ses traits pour en faire un portrait minimaliste et emblématique. Ce mélange de typographie fluide et de silhouette humaine crée un hommage visuel qui n'est pas seulement un logo, mais l'histoire d'une vie consacrée à la dignité. »

- Direction artistique
- Stratégie de marque
- Narration visuelle
- Recherche en design
- Guideline sur l'identité de la marque
- Conception de papeterie
- Design UI et UX website
- Création et déclinaison des identités sur les réseaux sociaux



Conception d'une identité visuelle photographique
 Typographie et mise en page
 Rollup design
 Mise en page éditoriale



- Conceptualiser et créer l'identité de la marque et le slogan
- Guideline sur l'identité de la marque
- Conception de papeterie
- Design UI et UX website
- Création et déclinaison des identités sur les réseaux sociaux



Mise en page éditoriale



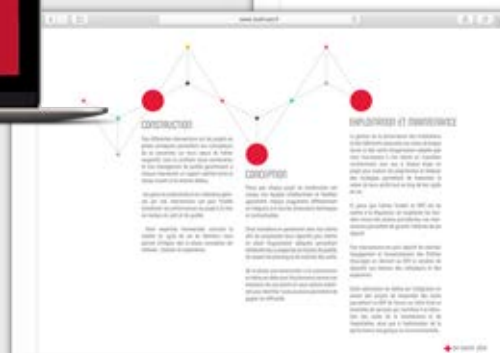
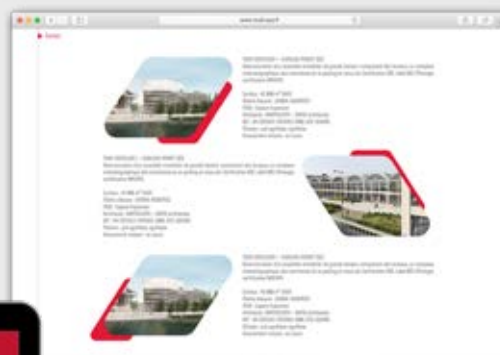
Mise en page éditoriale





Multisys est une entreprise de conception et de construction qui apporte des solutions aux professionnels de l'immobilier et de la construction pour faire face aux défis technologiques et économiques

- Rebranding de l'image de l'entreprise
- Nouveau logo et slogan
- Guideline de l'identité de la marque
- Typographie
- Conception de papeterie
- Conception Web et UX/UI





IMPACT
Civil Society Research
and Development

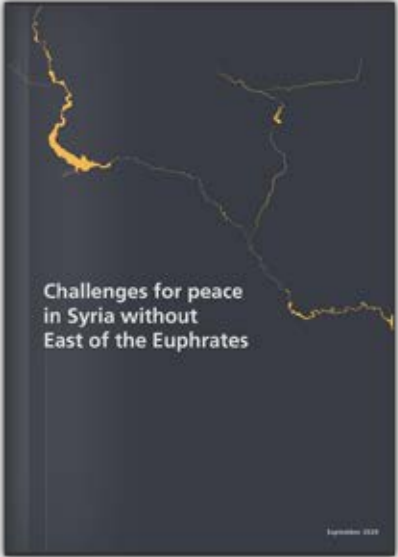


IMPACT est une organisation qui se concentre sur la coopération et l'échange d'expériences et d'informations entre les acteurs de la société civile syrienne et les organisations de la société civile à travers le monde.

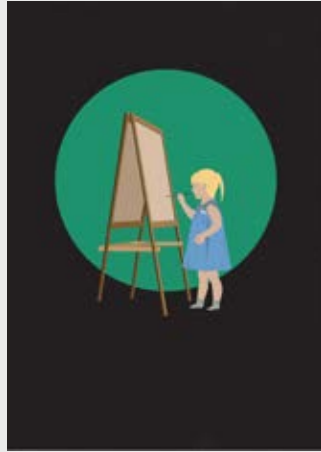
- Identité visuelle et développement de contenu visuel
- Conception de papeterie
- Direction artistique des résultats de recherche (mise en page, typographie, conception d'infographies, cartes...)











<https://www.admsp.org/wp-content/uploads/2021/07/Forcibly-Disappeared-in-Syrian-AR.pdf>



<https://www.admsp.org/wp-content/uploads/2021/11/Fraud-blackmail-2.pdf>



<https://www.admsp.org/wp-content/uploads/2022/03/They-Took-Everything-Confiscation-of-detainees-assets-and-funds-in-Syria-AR.pdf>



Women Now For Development
النساء الآن للتنمية



Women Now est une organisation travaillant à protéger, autonomiser et soutenir les femmes et les filles syriennes.

- Identité visuelle
- Conception de papeterie
- Direction artistique des publications de recherche et des rapports annuels
- Contenu visuel pour les médias sociaux



[Consulter le rapport](#)



[Consulter le rapport](#)



[Consulter le rapport](#)











<https://women-now.org/wp-content/uploads/Case-study-on-the-earthquake-response-of-WND-in-Syria-and-Turkey.pdf>



<https://women-now.org/report/Annual-report2019-Women-Now.pdf>

Women Now
For Development
النساء الآن للتنمية





Nophotozone



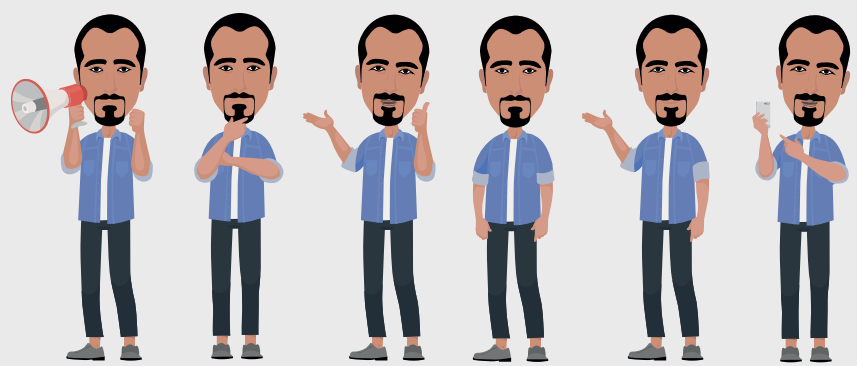
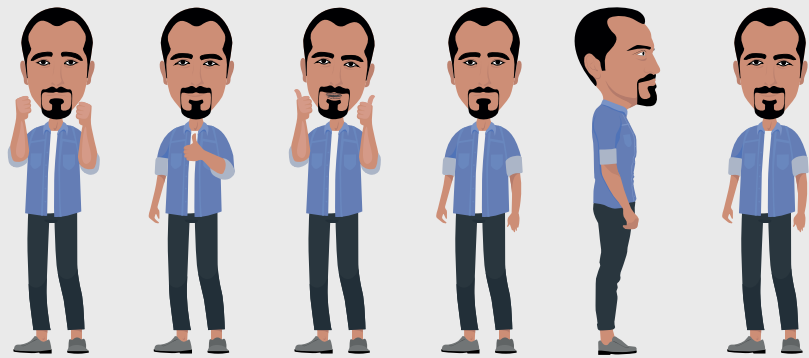
No photo zone est une organisation des droits de l'homme qui cherche à défendre les détenus, à surveiller les violations des droits de l'homme, à suivre les disparitions forcées et à sensibiliser à la nécessité de documenter ces violations pour garantir les droits de l'homme, la justice et la commémoration des victimes.

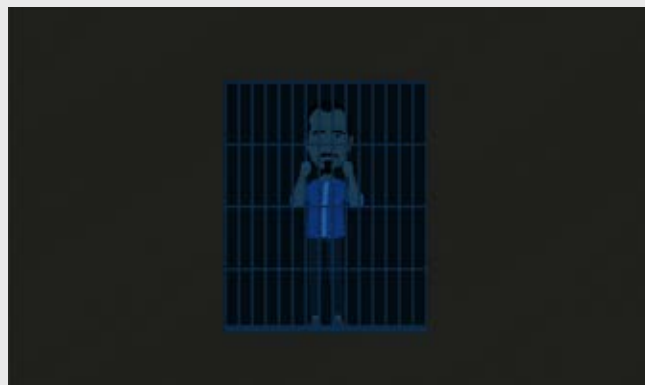
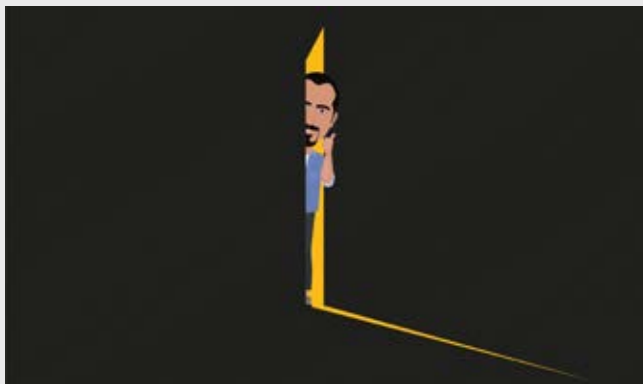
L'idée a été fondée par le programmeur syro-palestinien Basil Khartabil, avant son arrestation en 2012, où il a été exécuté en octobre 2015.

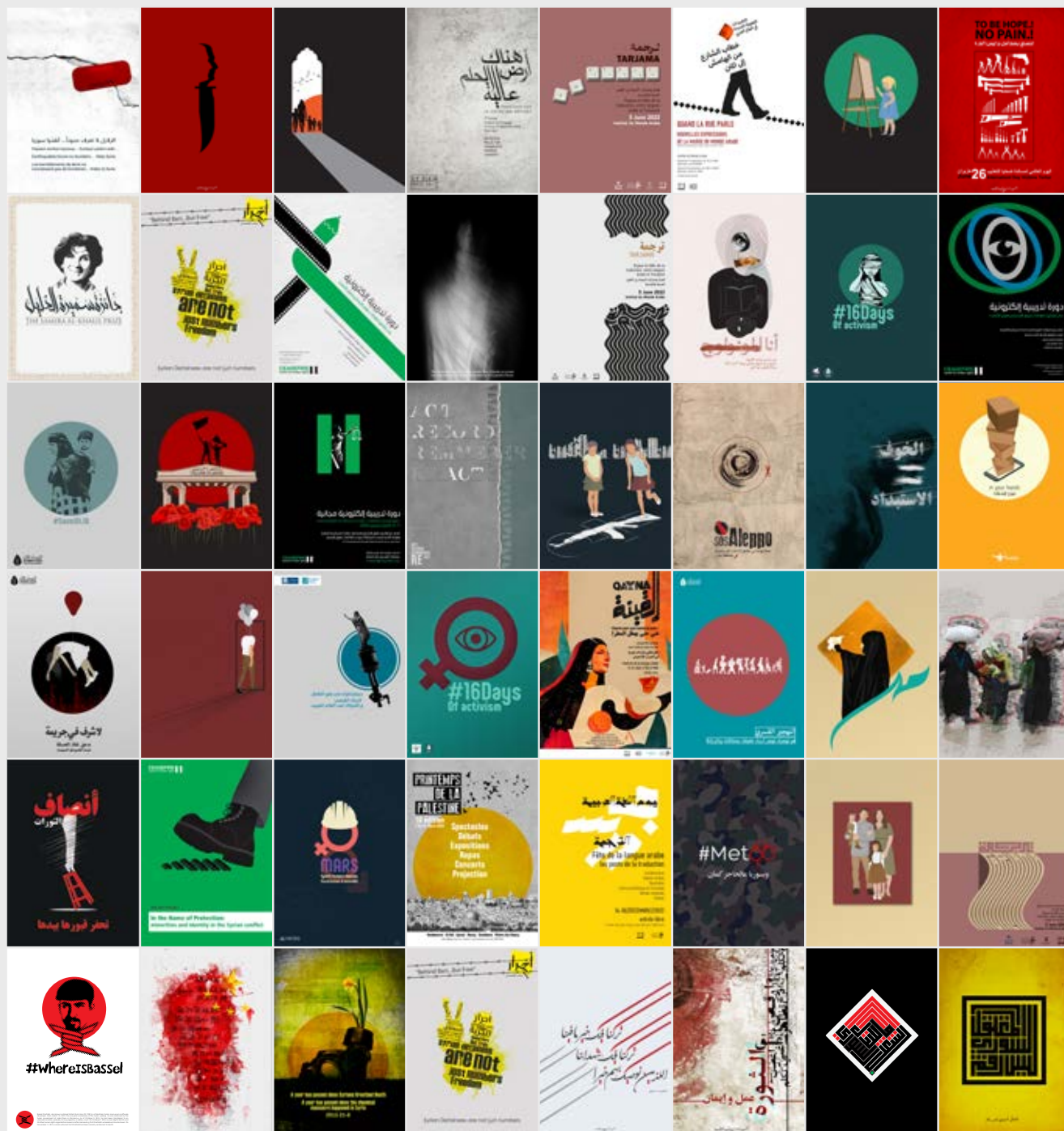
L'identité visuelle comprenait donc un ensemble d'éléments :

- Un stylo et une pellicule comme instruments de documentation dans des endroits inaccessibles.
- Un œil représentant la surveillance de ces violations, ainsi que l'œil de la victime qui a vu et transmis la souffrance.
- Le personnage de Bassel Khartabil en raison de son rôle essentiel dans la diffusion du concept de documentation et de son soutien logistique et technique aux activistes.











Tammam ALOMAR
Mobile: +33 - 07 53 59 26 72
@ tammam.alomar
E-mail: tammam86@gmail.com
Website: www.studioeclart.com